

17

191,5

13

LUXENS

BLANCO INTERIOR MONOCAPA
ALTA CUBRICIÓN SIN OLOR

BRANCO INTERIOR MONOCAPA
ALEVADA COBERTURA SEM CHEIRO

MATE SEDOSO LAVABLE Y LUMINOSO
LAVÁVEL E LUMINOSA

10L e ±100m²
para 1 capa según soporte

10G/L DE COV
para 1 capa / demão

10L e ±100m²
para 1 capa según soporte

10G/L DE COV
para 1 capa / demão

60,0°

97,9

847,88

CUBRICIÓN COBERTURA

LAVABILIDAD LAVAGEM

PAREDES Y TECHOS / PAREDES E TETOS

RENDIMIENTO

10L e ±100m²
para 1 capa según soporte

APLICACIÓN / APLICAÇÃO

10% de agua / água

BRUCHA, RODILLO Y PISTOLA TRONCAL, ROLLO E PISTOLA

LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS / LIMPEZA DAS FERRAMENTAS

AGUA / ÁGUA

SECADO / SECAGEM

30 min
AL TACTO AO TOCO

1 h
ENTRE 2 CAPAS ENTRE 2 DEMÃOS

24h
COMPLETA

ES Le recomendamos esta pintura de fácil aplicación (por su fórmula a base de resinas acrílicas de alta calidad (no amarillea) que garantiza un blanco intenso y un aspecto mate sedoso, lavable y aportando brillo a la estancia.

SUPERFICIE DE APLICACIÓN
Enlucido, yeso, baldosas y placas de yeso, fibra de vidrio, revestimientos para pintar, papel pintado sin plastificar, superficies ya pintadas...

1. PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE
Las superficies deben estar secas, saneadas, limpias. Quite el polvo. Aplique una imprimación Luxens para optimizar la aplicación en una capa. Previamente: **Sobre antiguas pinturas brillantes o satinadas:** limpie la superficie y lijé ligeramente con grano medio. **Sobre zonas descascaradas o agrietadas:** elimine las superficies que no adhieren. Tape los agujeros y las grietas. Aplique un enlucido de alisado. Lije. **IMPORTANTE:** para evitar cualquier rastro de humedad, evite las corrientes de aire. **2. APLICACIÓN DE LA PINTURA**
a. Mezclar bien la pintura hasta obtener un resultado homogéneo. No diluir con agua. En caso de mala ventilación, use una mascarilla adecuada. En interiores, ventilar adecuadamente después de la aplicación.
b. Empiece por pintar los ángulos con una brocha de recortar o un mini rodillo a medida que vaya avanzando. Para las superficies lisas utilice un rodillo. c. Cargue generosamente el rodillo de pintura. Repita el gesto varias veces para que el rodillo esté enteramente empapado de pintura. Después, hágalo rodar varias veces hacia usted sobre una rejilla.
d. Para evitar las marcas, hay que trabajar con rapidez: 1. Aplique la pintura regularmente de arriba a abajo en la pared y en el sentido de la luz en los techos sobre una superficie de 1m aproximadamente. No se apoye sobre el rodillo, deje que la herramienta haga el trabajo. 2. Sin recargar el rodillo aplique la pintura, pase el rodillo de izquierda a derecha para repasar correctamente la pintura. 3. Termine alisando de cima para abajo y en el sentido de la luz para los techos. 4. Aplique una capa sobre las zonas que se están secando. 5. Pasase el rodillo repitiendo los mismos gestos.
f. Deje secar antes de proceder de la misma manera para la segunda capa.

3. LIMPIEZA
Si desea conservar el rodillo sin lavar entre dos capas, le recomendamos guardarlo en una bolsa de plástico. Guarde esta pintura, antes y después de su apertura, a salvo de las heladas, del calor y de la humedad.

4. LIMPIEZA
Si desea conservar el rodillo sin lavar entre dos capas, le recomendamos guardarlo en una bolsa de plástico. Guarde esta pintura, antes y después de su apertura, a salvo de las heladas, del calor y de la humedad.

5. LIMPIEZA
Si desea conservar el rodillo sin lavar entre dos capas, le recomendamos guardarlo en una bolsa de plástico. Guarde esta pintura, antes y después de su apertura, a salvo de las heladas, del calor y de la humedad.

6. LIMPIEZA
Si desea conservar el rodillo sin lavar entre dos capas, le recomendamos guardarlo en una bolsa de plástico. Guarde esta pintura, antes y después de su apertura, a salvo de las heladas, del calor y de la humedad.

7. LIMPIEZA
Si desea conservar el rodillo sin lavar entre dos capas, le recomendamos guardarlo en una bolsa de plástico. Guarde esta pintura, antes y después de su apertura, a salvo de las heladas, del calor y de la humedad.

PT Recomendamos esta tinte de fácil aplicación (pela sua fórmula de resinas acrílicas de boa qualidade (não amarelecem) que garantem um branco intenso e um aspecto mate sedoso, lavável e luminoso.

SUPERFÍCIES DE APLICAÇÃO
Reboco, gesso, ladrilhos e placas de gesso, fibra de vidro, revestimentos para pintar, papéis de parede não plastificados, pinturas antigas...

1. PREPARAÇÃO DAS SUPERFÍCIES
As superfícies devem estar secas, saneadas, limpias. Remova o pó. Aplique um primário Luxens apropriado, a fim de otimizar a aplicação numa só demão. Anteriormente: **Sobre pinturas antigas brilhantes ou acinzentadas:** lave a superfície e leve ligeiramente com um abrasivo de grau médio. **Sobre zonas descascaradas ou fissuradas:** elimine as partes soltas. Tape as fissuras e as buracos. Aplique uma massa de alisamento. Lixe a superfície que não aderem. Tape os buracos e as fissuras. Aplique um emalçamento de alisado. Lije. **IMPORTANTE:** para evitar qualquer rastro de humidade, evite as correntes de ar durante a pintura. A temperatura deve estar compreendida entre 12 e 25 °C para facilitar a aplicação.

2. APLICAÇÃO DA TINTA
a. Misture bem a tinta para obter um resultado homogéneo. Não diluir com água. Em caso de má ventilação, use uma máscara adequada. Em interiores, ventilar adequadamente após a aplicação.
b. Comece por pintar os cantos com uma trincha ou mini rolo de recortar à medida que avança. Para superfícies lisas utilize um rolo. c. Carregue generosamente o rolo de tinta. Repita o gesto várias vezes para que o rolo fique completamente embebido em tinta. Em seguida, deve rolá-lo várias vezes sobre a grelha. d. Trabalhe rapidamente, para evitar as marcas: 1. Aplique regularmente a tinta de cima para baixo nas paredes e no sentido da luz nos tetos numa faixa com cerca de 1 m de largura. Não pressione o rolo, deixe a ferramenta fazer o seu trabalho. 2. Sem recarregar o rolo de tinta, passe-o da esquerda para a direita para distribuir corretamente a tinta. 3. Termine alisando de cima para baixo nas paredes e no sentido da luz nos tetos. 4. Nunca voltar a trabalhar as zonas que estão a secar. 5. Continue a recarregar o rolo, repetindo os mesmos gestos.
f. Deixe secar antes de proceder da mesma forma para a 2ª demão.

3. LIMPEZA
Se deseja conservar o rolo entre as duas demãos, recomendamos guardá-lo num saco plástico fechado. Guarde a tinta antes e após a abertura, proteja-a do frio, do calor e da humidade.

O NOSSO CONSELHO
Antes de qualquer aplicação, proteja o seu chão e mobiliário com papel protetor e fita de pintura sobre as áreas a proteger. Retire a fita de pintura antes da tinta secar.

GESTO RESPONSÁVEL:
Contribua para preservar o meio ambiente não vertendo os restos nos esgotos. Não despeje os restos da tinta pelo esgoto nem as embalagens vazias e o produto não utilizado num local próximo do seu município (consulte a sua Câmara). Feche a embalagem depois de usá-la.

INFORMACIÓN
Contiene productos biocidas: contiene mezcla de: 2-cloro-2-metil-2-hidroxo-3-ona [EC no. 247-500-7]; 2-metil-2-hidroxo-3-ona [EC no. 220-239-6] (S1), 5-bromo-8-4-9, 1,2-benzotiazol-3(2H)-one(234-33-5). Puede provocar una reacción alérgica. Mantener lejos del alcance de los niños. EN CASO DE INGESTIÓN: Enjuáguese la boca. NO provocar el vómito. Si se necesita consejo médico, tener a mano el envase o la etiqueta. Es aconsejable utilizar una máscara adecuada durante la aplicación por pulverización (pitidos de pintura). Mantener una buena ventilación durante la aplicación y durante el secado. Refiérase a la ficha de Datos de Seguridad en vigor.

INFORMAÇÃO
Contém produtos biocidas: contém mistura de: 2-cloro-2-metil-2-hidroxo-3-ona [N. CE 247-500-7] and 2-metil-2-hidroxo-3-ona [N. CE 220-239-6] (S1), 5-bromo-8-4-9, 1,2-benzotiazol-3(2H)-one(234-33-5). Pode provocar uma reação alérgica. Manter longe do alcance das crianças. EM CASO DE INGESTÃO: Enxaguar a boca. NÃO provocar o vómito. Se for necessário consultar um médico, mantenha a embalagem ou o rótulo. É aconselhável usar uma máscara adequada durante a aplicação por pulverização (pitadas de pintura). Manter uma boa ventilação durante a aplicação e durante a secagem. Refere-se à ficha de dados de segurança atual.

Mejor para el medio ambiente... Mejor para o meio ambiente...

• Contenido limitado de sustancias peligrosas

• Contenido reducido de compuestos orgánicos volátiles (COV) <10 g/L

• Buen rendimiento para uso en interior

• Buen rendimiento de sustentación por pared

• Buen rendimiento de sustentación por techo

• Buen rendimiento de compuestos orgánicos volátiles (COV) <10 g/L

• Buens resultados na aplicação em interiores

EMISIONES AL AIRE INTERIOR / EMISSÕES PARA O AR INTERIOR

A+

UN RESULTADO GARANTIZADO CON UN RESULTADO GARANTIZADO COM

DEXTER

MEJORA PAREDES E TETOS / MELHORA PAREDES E TETOS

CUBETA / BALDE

50%

PLÁSTICO RECICLADO

MADE IN FRANCE

EMD 2766

10G/L DE COV

para 1 capa / demão

10L e ±100m²

para 1 capa según soporte

10G/L DE COV

para 1 capa / demão

10G/L DE COV

para 1 capa / demão

10L e ±100m²

para 1 capa según soporte

10G/L DE COV

para 1 capa / demão

DK BRAND TRADEMARK

26 rue du Maréchal Leclerc
59128 Fiers-en-Escrebieux
Port. +33 (0)7 82 35 94 53
eric.lacroix@dkgroup.fr

FILE NAME :
L3-5_VELVET_10L_EP_PC6_ONIP

FILE NUMBER :
20180323

EAN13 :
3276000483298

CUSTOMER :
ADEO SERVICES

DIE CUT :
IML_JET110_mkl KB OV Position_rev00PC6

STEP

01 - 14/08/18
02 - 28/08/18
03 - 07/09/18
04 - 18/09/18
05 - 26/09/18

SEND
28/09/18

PRINTING COLOR

● Cyan

● Magenta

● Yellow

● Black

● P877

● DieCut

This file is not ready to print.
Trapping and overprinting will be done by the reprohouse.